

PROGRAMMA SEPT-DEC 2020

Cees Groen – Maandagmiddag Studio 76

De periode voor de zomervakantie hebben we ons bezig gehouden met het fijn tekenen. De lijn als beeldend middel: de nuance, de persoonlijke lijnvoering, arceringen, etc.

Nu gaan we aan het werk met de expressieve lijnvoering, de vlotte schetsen en daarbij de juiste gereedschappen zoeken en maken.

BLOK 1

1. Willekeurige mensen tekenen: elkaar tekenen in het atelier. Iedereen zoekt een 'vrije' tekenhouding
2. Willekeurige mensen tekenen: variëren met materiaal
3. Willekeurige mensen tekenen: komen tot volwassen tekeningen

Materiaal: vele soorten potloden en krijt

BLOK 2

1. De gemaakte schetsen uitwerken met de gewassen inkt techniek en rietpen
2. Schetsen uitwerken / inkt techniek
3. Schetsen uitwerken

Materiaal: verschillende tinten inkt, zelfgesneden rietpennen

BLOK 3

1. Tekenen naar model en bestudeerde techniek expressief toepassen
2. Tekenen naar model
3. Tekenen naar model

BLOK 4

1. Schilderen naar model. Van vlotte lijn, naar de vlotte penseelstreek
2. Schilderen naar model
3. Schilderen naar model

Materiaal: acryl, cobra en aquarelverf

BLOK 5

1. Vrij schilderen met lijnachtige penseelstreken
2. Vrij schilderen
3. Vrij schilderen

Het programma is op dit moment nog aangepast aan de corona richtlijnen. Hopelijk is het werken naar model op dat moment mogelijk; wellicht moeten er nog aanpassingen gedaan worden. Aanpassingen kunnen altijd plaatsvinden in overleg met de cursisten.

Kortom een programma met veel studie